

XI конкурс-фестиваль молодых исполнителей на деревянных, медных духовых и ударных инструментах имени Ю. Н. Должикова приглашает на пресс-конференцию с международным составом участников

20 мая 2022 года в 15.00 по московскому времени Благотворительный фонд имени Ю.Н. Должикова организует международную пресс-конференцию "Развитие духового искусства в России и за рубежом. Методики, технологии, обучение". Пресс-конференция будет транслироваться в системе зум (zoom) . Аккредитоваться на пресс-конференцию можно ответным письмом.

В программе – следующие участники и их тематические доклады:

- Сингапур – профессор Yong Siew Toh консерватория, Солист Симфонического оркестра Сингапура **Евгений Брокмиллер**: "Подготовка учащегося к игре, работе в симфоническом оркестре. Аспекты коммуникации и игры на конкурсе";
- Казахстан, Алматы – преподаватель по классу флейты, заведующая отделением духовых и ударных инструментов и музыкального исполнительства эстрады Республиканской средней специализированной музыкальной школы -интернат для одарённых детей им. Куляш Байсеитовой **Гульхан Завацкая**: "Актуальность конкурса им Ю.Н.Должикова в развитии флейтовой школы Казахстана"
- Ставропольский край, Кисловодск – лауреат международных конкурсов, солистка Академического симфонического оркестра им. Сафонова, педагог, музыкальный терапевт в АНО "Я помогаю" и "Солнечный городок" **Майя Иванова**: "Духовые инструменты в обучении и реабилитации детей с ОВЗ";
- Сургут – Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры, кандидат искусствоведения, доцент, преподаватель, методист Бюджетного профессионального образовательного учреждения ХМАО-Югры "Сургутский музыкальный колледж" **Любава Царегородцева**: "Духовой исполнительской школе Югры - 30 лет";
- Чебоксары – Заслуженный работник культуры Чувашской республики и Российской Федерации, профессор Чувашского государственного института культуры и искусства, заведующая отделением духовых инструментов ДМШ им С.М.Максимова. **Анжела Сидорова**: "Роль и значение предмета Ансамбль в процессе обучения на духовом отделении";
- Франция, Париж – профессор Парижской международной консерватории **Рашид Каканов**: "Инструментарий. Сольное исполнительство. Поступление в консерваторию и обмен студентами";
- Тында – музыковед, композитор, кандидат искусствоведения, преподаватель и концертмейстер высшей категории **Мария Игнатова**: "Славянская свирель - к вопросу адаптации в профессиональной музыкальной среде";
- Беларусь, Минск – Заведующий отделением деревянных духовых инструментов ГУО "Детская музыкальная школа искусств 14 г.Минска" Республика Беларусь, учитель по классу саксофона, **Яйчук Анатолий Васильевич**.

Тема доклада: "Приемственность поколений - как основа устойчивого развития исполнительского и педагогического мастерства"

- Москва – Президент Фонда поддержки исполнительства на медных духовых инструментах имени Александра III, старший преподаватель МГИК и МПГУ, Московского педагогического государственного университета, заведующий музыкальным отделением Первого Музыкального лицея им. А.В. Александрова **Олег Абрамов**: "Исполнительство на медных духовых инструментах в России: традиции и современность. Проблемы подготовки и образования музыкантов духовников Российской системы образования на разных уровнях";

- Сочи – преподаватель высшей категории АНОО "Президентский Лицей "Сириус" - Высшая школа музыки **Евгения Командина**: "Обучение технологическим приемам игры на флейте на начальном этапе обучения";

- Москва – доцент Московской консерватории **Сергей Бармин**: "Формирование эстетических ориентаций у детей в дополнительном образовании";

- Германия, Кобленц – Солист, ансамблист, преподаватель в музыкальной школе г. Кобленца **Вито Бергс**: "Европейская флейтовая школа и российская школа проф Ю.Н.Должикова";

- Москва – Выпускник МГК им. лауреат "Romantik-Fest-2014", лауреат II степени третьего Московского открытого конкурса-фестиваля имени Ю.Н. Должикова **Алексей Радов**: "Основание и развитие кларнетовой школы с советского по настоящее время";

Мероприятия XI Международного конкурса-фестиваля исполнителей на духовых и ударных инструментах им. Ю.Н. Должикова состоятся с 25 по 31 мая 2022 года на базе Московской детской школы искусств "КУСКОВО" ДМШ им.Д.Д.Шостаковича. Конкурс организован при поддержке Президентского Фонда Культурных Инициатив.

Партнёрами Конкурса-фестиваля им Ю.Н.Должикова являются: ГБДУО г. Москвы МГОДШИ "Кусково" СП ДМШ им Д. Д. Шостаковича, Российский национальный музей музыки, Государственная библиотека им И.Тургенева, Камерный оркестр "Антонио оркестра", " Концертное агентство Ивана Дымы", "Ателье Гончарова", компания "Аввалон", "Эвтерпа компани", "Московское музыкальное общество", Общественная Общероссийская Организация "Российский музыкальный союз", ассоциация духовых оркестров "Духовое общество" имени Валерия Халилова.

Благодаря поддержке партнёров, Благотворительный фонд им Ю.Н. Должикова организывает абонементные концерты лауреатов конкурса и Сводного духового оркестра в лучших концертных залах Москвы. Также молодые лауреаты становятся участниками концертных программ Камерного симфонического оркестра "Антонио

оркестра" под управлением лауреата международных конкурсов, главного дирижёра – Антона Паисова.

Международный конкурс молодых исполнителей на деревянных, медных духовых и ударных инструментах имени Ю. Н. Должикова существует с 2012 года и проводится ежегодно. Он призван всемерно способствовать развитию творчества юных исполнителей, совершенствованию их профессионального мастерства, пропаганде и широкой популяризации музыки для духовых и ударных инструментов. Отличительная особенность конкурса – наличие **Сводного Духового оркестра**, в составе которого присутствуют дети со всех регионов России. На концерте закрытия, помимо лауреатов, исполняющих сольную программу, несколько номеров исполняет духовой оркестр, объединяя участников разных возрастов в единую гармоничную команду профессионалов.

За прошедшие годы в конкурсе приняли участие около двух тысяч юных исполнителей. Многие из конкурсантов потом стали стипендиатами правительств Москвы и Московской области, ведущих фондов России: фонд Спивакова, фонд "Новые имена", фонд Розума, фонд "Ротари клуба" и других благотворительных организаций.

Положение о конкурсе-фестивале имени Ю.Н. Должикова 2022 года доступно по <https://www.fond-dolzhihov.ru/polozhenie-o-konkurse> ссылке.

Приглашение на пресс-конференцию:

Время: 20 мая 2022 03:00 PM Москва

Подключиться к конференции Zoom

<https://us05web.zoom.us/j/6292096604?pwd=eW83dDhHU1NIeFlDNjVRcmtTZDdZQT09>

Идентификатор конференции: 629 209 6604

Код доступа: 1234567